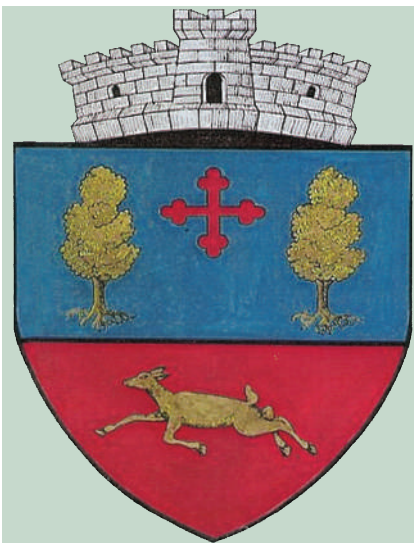




INFO ♦ INFO ♦ INFO ♦ INFO ♦ INFO ♦ INFO ♦ INFO ♦ INFO ♦ INFO ♦ INFO ♦ INFO ♦ INFO ♦ INFO

MĂLINI

INFO ♦ INFO ♦ INFO ♦ INFO ♦ INFO ♦ INFO ♦ INFO ♦ INFO ♦ INFO ♦ INFO ♦ INFO ♦ INFO ♦ INFO

PUBLICAȚIE EDITATĂ DE PRIMĂRIA COMUNEI MĂLINI ■ Nr. 36 ■ Noiembrie 2015



Primăria Mălini a achiziționat bustul din bronz al lui Nicolae Labiș

Remarcabilă dovadă a prețurii poetului în contextul aniversării a 80 de ani de la nașterea sa

În vara care tocmai a trecut, în fața căminului cultural din Mălini, a fost instalat bustul în bronz al poetului Nicolae Labiș. Această remarcabilă operă de artă a ajuns pe locurile natale ale poetului datorită primarului Petru Nistor. Domnia sa știa de existența bustului din bronz de mai multă vreme. Ș-a așteptat un moment, să-i zicem, favorabil și, cu aprobarea consiliului local, s-a achiziționat lucrarea de la Casa de Cultură a Sindicatelor din Alexandria. Județul Teleorman. Bustul a fost instalat pe un postament placat cu marmură. Și acesta, postamentul, este o adevărată operă de artă, rezultat al conlucrării dintre cetățenii noștri Viorel Grigoroaia și Constantin Panțiru.

Achiziționarea bustului din bronz al poetului, aducerea și instalarea în fața căminului cultural din centrul comunei constituie încă un gest remarcabil al autorității locale, o dovadă a prețurii poetului în anul când sărbătorim 80 de ani de la nașterea sa.

Autorul bustului - sculptorul Emil Ruși

Emil Ruși s-a născut la Fălticeni în anul 1927. Sculptorul se remarcă în special prin lucrări de artă monumentală. Debutază în mediul artistic în anul 1961, după ce, începând cu anul 1950, când absolvă Facultatea de arte plastice din Iași, își desăvârșește pregătirea la institutul de arte plastice „Ion Andreescu” din Cluj Napoca și la institutul de arte plastice „Nicolae Grigorescu” din București. Este sigur că Nicolae Labiș a constituit unul dintre subiectele sale preferate.

Emil Ruși a găsit și a exprimat, dincolo de imaginea adolescentin – bărbătească a poetului, dincolo de „fotografia” tânărului plecat de sub înălțimile munților Stânișoarei, misterul versului labișian, aura geniului de la Mălini.

„Eu nu mai sânt, e-un cântec tot ce sânt” – acest manifest spiritual, această stare fantastică, dar atât de umană, sunt surprinse de Emil Ruși și redată cu acuratețe în sculptura sa.

Realizate de artistul plastic Emil Ruși în piatră sau în metal, trei dintre busturile poetului de la Mălini se află la Casa Oamenilor de Seamă din Fălticeni, în fața casei memoriale și în fața căminului cultural din Mălini.

La Văleni - Stânișoara, prinde contur Satul de vacanță și de creație „Nicolae Labiș”

În satul Văleni – Stânișoara, în apropierea locului în care pâraul Celaru își lasă apele în voia râului Suha Mare, au apărut de ceva timp două construcții interesante: două cabane realizate din bușteni de rășinoase, printr-o tehnologie nouă, surprinzătoare pentru zona de la poalele Stânișoarei, o tehnologie care își are originea în America de Nord, în Canada.

continuare în pagina 4



Râul Suha Mare este afectat în toate caracteristicile sale de funcționarea a patru microhidrocentrale

Hidrocentrale mici - dezastre uriașe

Pe teritoriul comunei Mălini, de-a lungul râului Suha Mare, funcționează, de ceva timp, patru microhidrocentrale. Construite cândva, probabil cu bune intenții, dar fără a se evalua efectele ulterioare, cele patru microhidrocentrale pun, an de an, probleme, din ce în ce mai mari, populației din zonă. Situația devine tot mai critică și din cauză că în ultima vreme zona noastră, a comunei Mălini, a traversat perioade lungi de secetă.

Întrebuințarea apei de către cele patru microhidrocentrale, pe fondul secetei deosebit de accentuate din ultimii ani, a condus la crearea unui complex de împrejurări fără precedent.

Ce se întâmplă, de fapt? Instalația de producere a energiei electrice captează cursul de apă în partea sa superioară, conducta îl conduce și îl trece prin cele patru microhidrocentrale și îl eliberează în apropierea punctului în care Suha Mare se varsă în râul Moldova.

Practic, debitul Suhei Mari este suspendat și trecut, pe aproape tot cursul său, prin conductă. Iar faptul că microhidrocentralele sunt înșirate la diferite distanțe una de alta permite preluarea de către instalație și a apei care provine din pâraiele și izvoarele din aval.

continuare în pagina 3



Intrarea la microhidrocentrala de la Bursunaru

După aproape 30 de ani de activitate neîntreruptă, secretarul comunei Mălini, Neculai Saftiu, a ieșit la pensie

O VIAȚĂ DE OM ÎN SLUJBA COMUNITĂȚII

Neculai Saftiu, secretarul comunei Mălini, a încheiat activitatea la primărie după aproape 30 de ani. A elaborat și a semnat primele documente, ca secretar al comunei Mălini, la 15 mai 1986, iar la 17 august 2015, conform legilor, pentru a căror respectare s-a întrebuințat atâta vreme, și-a început binemeritata perioadă de odihnă, de refacere.

Într-o frumoasă dimineață de toamnă, m-am

aflat în casa domnului Saftiu pentru un protocol neconvențional (cu o cafea și un pahar de țuică), în urma căruia urma să scriu un reportaj despre activitatea sa.

Nu am aflat taine nemaipomenite, nu mi-a povestit despre întâmplări dramatice sau romantice. Activitatea sa, în apropierea literei legii, i-a dat deprinderea de a analiza la rece, de a esențializa.

continuare în pagina 3

Primăria comunei Mălini a editat recent un pliant pentru promovarea turismului în zonă.

Pliantul este o continuare a preocupării administrației locale pentru a pune în valoare facilitățile turistice ale spațiului de sub munții Stânișoarei, cadrul natural și peisajele, oportunitățile de agrement și de cunoaștere a unor obiective culturale sau religioase.

Pliantul „Destinația turistică Mălini” este începutul unei serii de acțiuni care urmăresc o mai bună cunoaștere a zonei noastre, pentru atragerea a cât mai mulți turiști de-a lungul celor patru anotimpuri ale anului - turismul fiind, în concepția administrației de la Mălini, un factor economic care poate fi determinant în dezvoltarea comunității locale.



Procesul de învățământ în comuna Mălini Condiții optime, perspective optimiste...

La Mălini, anul școlar 2015 – 2016 a început sub cele mai bune auspicii.

Pe timpul vacanței, în spațiile destinate învățământului s-a făcut curățenie, s-a mai reparat mobilierul acolo unde a fost nevoie, centralele termice au fost verificate, combustibilul pentru încălzire (lemnele) a fost asigurat din timp și în cantități suficiente.

Totul a fost pregătit pentru ca procesul de învățământ să se desfășoare în cea mai deplină normă, primăria comunei având în realizarea acestor condiții un rol determinant.

Un fapt cu totul deosebit îl constituie darea în folosință a grădiniței noi de la Poiana Mărului – o construcție modernă, cu interioare spațioase, cu toate facilitățile necesare desfășurării activității cu copii.

În anul școlar 2015 – 2016, unitățile de învățământ din comuna Mălini sunt frecventate de 950 de copii (220 la grădinițe, 371 învață la nivel primar, în clasele I, II, III, și IV, iar 359 învață la nivel gimnazial, în clasele V, VI, VII și VIII).

Personalul didactic (educatori, învățători, profesori) este constituit din 67 de oameni. Mai lucrează în sistem 5 oameni ca personal didactic auxiliar și 12 oameni ca personal nedidactic.

Așa se face că în procesul de învățământ din comuna Mălini, în cele șase grădinițe, cinci școli gimnaziale și una primară, sunt antrenate zi de zi 1034 de persoane, aproximativ 13 – 14 la sută din populația localităților noastre.

Sigur lucrurile merg bine, procesul de învățământ se desfășoară în parametri optimi. Dar ca întotdeauna, ca în orice situație se poate și mai bine. În această idee, profesoara Viorica Davidel, directoarea Școlii Gimnaziale „Nicolae Labiș”, și-a propus realizarea câtorva obiective importante pentru anul școlar în curs.

Doamna directoare ne-a relatat că va acorda o atenție deosebită dezvoltării bazei materiale a procesului de învățământ și va adopta soluții pentru intensificarea activității educative în vederea dezvoltării personale a fiecărui elev.

Un alt obiectiv îl constituie pro-

movarea și favorizarea dezvoltării relațiilor de parteneriat cu comunitatea locală și consiliul reprezentativ al părinților.

De asemenea, se vor face eforturi în direcția creării condițiilor optime pentru siguranța elevilor în toate structurile de învățământ, pentru prevenirea și combaterea violenței, a agresivității școlare.

O atenție specială, a subliniat doamna directoare Davidel, se va acorda implementării legii calității prin monitorizare, consiliere, control și evaluare, în acest scop aplicându-se proceduri operaționale la nivelul fiecărui compartiment de funcționare a instituțiilor de învățământ.

În loc de orice altă concluzie, vom sublinia că procesul de învățământ din comuna Mălini cuprinde un segment important al populației, are asigurate condiții materiale bune spre foarte bune și se bucură de o perspectivă de dezvoltare și perfecționare, așa cum ne-a informat profesoara Davidel. Astfel spus: toate bune și frumoase!

Așteptăm rezultate pe măsură...

Festivalul național de poezie „Nicolae Labiș” - ediția XLVII

Festivitatea de decernare a premiilor a avut loc la Casa Memorială a poetului, de la Mălini



Nicola Cărlan vorbește participanților despre opera poetului

Sâmbătă, 26 septembrie 2015, a avut loc decernarea premiilor pentru câștigătorii Festivalului național de poezie „Nicolae Labiș” – ediția a XLVII -a. Festivitatea de decernare a premiilor a avut loc la casa memorială „Nicolae Labiș” din Mălini.

Juriul concursului, format din Mircea Martin, Alexandru Cistelecan, Adrian Dinu Rachieru, Mircea A. Diaconu și Vasile Spiridon, a acordatarele premii unei poete din Râmnicu Sărat – Ana Maria Sârbu.

Premiul I a fost obținut de Cosmin Pârghie, din Vicovu de Jos.

Premiul II a revenit lui Mihnea Bălci, din Piatra Șoimului, județul Neamț.

Premiul III a ajuns la Elena Cătălina Suditu, din Iași.

Premiul special „Nicolae Labiș” a fost acordat de către sora poetului, Margareta Labiș, sucevencei Cosmina Ștefania Oniciuc.

Festivitatea s-a bucurat de participarea unui important număr de locuitori ai comunei Mălini, în special cadre didactice.

Au prezentat scurte, dar emoționante momente artistice copiii care alcătuiesc grupul „Ciutura” din Băișești, un grup de elevi de la Școala Gimnazială „Nicolae Labiș” din Mălini, precum și ansamblul folcloric „Flori de mălin”.

Este de menționat că festivalul național de poezie „Nicolae Labiș” este cel mai longeviv concurs literar din țară și își propune să descopere, să sprijine și să promoveze noi și autentice talente din rândul tinerilor autori de poezie de pretutindeni.

Structura anului școlar 2015 - 2016

Semestrul 1

Cursuri: 14 septembrie 2015 – 18 decembrie 2015;

Vacanță: 19 decembrie 2015 – 10 ianuarie 2016;

Cursuri: 11 ianuarie 2016 – 5 februarie 2016;

Vacanță: 6 februarie 2016 – 14 februarie 2016.

Semestrul 2

Cursuri: 15 februarie 2016 – 22 aprilie 2016;

Vacanță: 23 aprilie 2016 – 3 mai 2016;

Cursuri: 4 mai 2016 – 24 iunie 2016;

Vacanță: 25 iunie 2016 – 11 septembrie 2016.

Săptămâna „Școala altfel” se desfășoară în perioada 18 – 22 aprilie 2016 sub deviza: „Să știi mai multe, să fii mai bun!”

Colocviu despre fericire

Cu puțin timp în urmă, am aflat despre un lucru deosebit, un fapt surprinzător: la școala gimnazială de la Suha a avut loc o activitate în care s-a discutat despre un cuvânt: cuvântul FERICIRE.

Aveam să aflu că este vorba despre acțiunea cercului literar „Grup de cuvânt”. Inițiativa, profesoara de limba română Liliana Popescu, în colaborare cu profesoara de matematică Lidia Rusciuc, a propus abordarea și aprofundarea unor cuvinte folosite cu o anumită frecvență, cuvinte care au semnificații deosebite pentru societate și pentru individ, cuvinte care poartă energii, valori morale, umane, universale.

Probabil că nu întâmplător, s-a ales pentru început cuvântul „fericire”.

Cum s-a procedat? Mai întâi, un grup de mici reporteri (elevi ai celor două profesoare) au intervievat mai multe persoane în legătură cu subiectul „feri-

cire”. Rezultatele întreprinderii ... jurnalistice au fost prezentate și discutate la un colocviu, ocazie cu care conceptul fericire a fost abordat din toate direcțiile, cu metode dintre cele mai ingenioase și în virtutea celor mai diferite concepții.

Am scris la începutul acestei însemnări că discuția în legătură cu cuvântul „fericire” este un fapt deosebit, un fapt surprinzător. Este deosebit ca inițiativă fără precedent pe plaiurile noastre, este deosebit ca acțiune, ca procedee de lucru. Și este surprinzător pentru că rare sunt situațiile în care ne gândim astăzi la cuvintele pe care le folosim: la semnificațiile lor de dincolo de aparențe, la încărcătura lor informațională, sentimentală, la forța lor lăuntrică.

Iată de ce spun că acest „colocviu despre fericire” a fost, în același timp, un colocviu pentru fericire.

Dumitru AMARIEI

✦ UNIVERSUL CREDINȚEI ✦ UNIVERSUL CREDINȚEI ✦ UNIVERSUL CREDINȚEI ✦ UNIVERSUL CREDINȚEI ✦ UNIVERSUL CREDINȚEI ✦

POSTUL CRĂCIUNULUI – ABȚINERE ȘI EFORT SPRE VIRTUTE



Postul Crăciunului a început la 15 noiembrie și se încheie la 25 decembrie. Este un post de asprime mijlocie, precum postul Sfinților Apostoli, mai puțin riguros decât Postul Mare, durează 40 de zile și are multe dezlegări la pește, ulei și vin.

Postul Crăciunului sau Postul Nașterii Domnului, la

fel ca și celelalte posturi rânduite de Biserică, oferă creștinilor posibilitatea curățirii duhovnicești.

Iată câteva gânduri despre semnificațiile postului împărtășite de arhimandritul Clement Haralam: „Acum, la începutul Postului Crăciunului, să reflectăm puțin la ceea ce este postul ca stare și

indeletnicire creștinească. Post înseamnă abținere. Mai întâi abținere de la anumite mâncăruri în vederea parcurgerii unui timp rezervat pentru post. De la masă nu trebuie să te scoli flămând, dar nici sătul. Abținere mai înseamnă să nu-ți îngădui săvârșirea de fapte imorale, pronunțarea cuvintelor nepotrivite, anumite gesturi care întinează conștiința și curăția sufletească, care rodesc inima, încarcă memoria cu imagini, fapte sau cuvinte nefolositoare, gesturi și cuvinte care periclitează mântuirea, onoarea, cinstea de persoană și de creștin ortodox.

Postul face parte din mijloacele de cultivare și desăvârșire ale sufletului, fiind inseparabil de alte virtuți și acte creștinești, precum rugăciunea, căința, smerenia, milostenia. Postul slăbește, atenuează sau chiar

stinge puterea patimilor și a instinctelor, constituind o formă sau un auxiliar al sârguinței continue spre desăvârșire. Numai atunci este postul desăvârșit, când abținerea de la mâncarea de dulce este unită cu efortul spre virtute și spor duhovnicesc, cu încordarea voinței spre purificarea sufletului, spre alungarea gândurilor și a dorințelor păcătoase, spre înfrânarea de la răul moral: păcatul. Dacă vom înțelege aceste lucruri și dacă ne preocupă mântuirea noastră, vom îmbrățișa și noi, cu multă bucurie, înfrânarea și postul, unindu-le armonios cu milostenia și rugăciunea.”

Rândurile de mai sus constituie un fragment dintr-un material apărut în ziarul „Lumina”, publicație editată de Biserica Ortodoxă Română

Nichifor Crainic

Rugciunea din amurg

*Mă rog și pentru viii și pentru morții mei.
Tot una-mi sunt acuma părtașii și dușmanii,
Cu ei deopotrivă mi-am sfărâmat eu anii,
Și dragostea și vrajba le-am împărțit cu ei.*

*Pe morți în rugăciunea de seară mi-i culeg.
Aceștia sunt, Doamne, iar eu printre morminte.
Au fost în ei avânturi și-au fost și pogorăminte.
Puțin în fiecare, în toți am fost întreg.*

*De viforele vieții ei sunt acum deșerti,
Dar dragostea, dar vrajba, din toate ce rămâne?
Zdrobită rugăciune la mila ta, Stăpâne,
Sunt și eu printre morți rugându-mă să-i ierți.*

*Și adunându-mi viii, la mila ta recurg,
Când crugul alb al zilei pământul încunună:
Tu dă-le, Doamne, dă-le cu toată mâna bună
Târzia-nțelepciune din tristul meu amurg.*

Râul Suha Mare este afectat în toate caracteristicile sale de funcționarea a patru microhidrocentrale

Hidrocentrale mici - dezastre uriașe

urmare din pagina 1

Din această cauză, în timp, de-a lungul celor 29 de kilometri, cât măsoară cursul Suhei Mari, a avut loc un adevărat dezastru ecologic: a dispărut o întreagă serie de vietăți și de plante care alcătuiau ecosistemul din bazinul râului. A fost afectată grav (în unele zone – total) biodiversitatea, a fost întrerupt fluxul biologic. Nu mai trăiesc pe această vale păstrăvul, o adevărată minune a naturii, mreana, cleanul și zlvocul.

Ieșim oarecum din contextul articolului de față pentru a menționa că undeva, prin anii 1955, 1956, a venit pe valea Suhei Mari, la pescuit de păstrăv, scriitorul Mihail Sadoveanu. Marele scriitor, care imortalizează zona în romanul „Baltagul”, cunoștea că aici este unul din locurile unde păstrăvul era la el acasă, unde se dezvoltă în voie și alcătuia „un adevărat norod al apelor de munte”.

Am discutat cu multe persoane despre ceea ce se întâmplă de-a lungul râului Suha Mare. Unul dintre interlocutori, un om care a văzut multe la cei peste 80 de ani ai săi, mi-a spus: „Omule, în

Suha Mare nu mai viețuiește nici broasca. S-au distrus bogățiile lăsate de la Dumnezeu...”

Aceasta nu este o părere subiectivă a unei singure persoane, fiecare cetățean din comuna Mălini este conștient și îngrijorat de urmările acestui grav atentat ecologic.

Lucrurile au depășit nivelele care au dus la sufocarea, la uciderea naturii. De câțiva ani buni, acest gen de exploatare a cursului de apă Suha Mare, cumulat cu perioadele de secetă îndelungată și severă, atentează la sănătatea, la viața oamenilor. Din cauza afectării pânzei freatice, calitatea apei din fântâni este degradată, iar în unele perioade, foarte multe dintre acestea, dintre fântâni, seacă, nu mai au picătură de apă.

Și asta nu se întâmplă numai în satele din aval, Poiana Mărului, Mălini (nu mai vorbim de Piraie), dar și în Văleni – Stînișoara, sat situat în amonte. Au existat situații când, pe unele distanțe, debitul râului a fost atât de scăzut încât nu aveau unde să se adape animalele.

Pe scurt, diminuarea cantitativă și afectarea calitativă a resursei de apă conduc la apa-



Microhidrocentrala de la Bursunaru - vedere laterală

riția unor probleme grave în gospodăriile oamenilor, cu efecte asupra posibilităților de preparare a hranei și a igienei personale, precum și asupra modalităților de întreținere a animalelor.

În alt plan, se creează situația ca în cazul apariției unui incendiu să nu existe posibilitatea alimentării cu apă a autospecialelor cu care se acționează la stingere.

Dar, și mai mult, lipsa unui

debit constant al râului Suha Mare condiționează negativ dezvoltarea economico – socială a zonei. De pildă, poate pune sub semnul întrebării proiectul care are în vedere realizarea sistemului de alimentare cu apă a locuitorilor comunei Mălini și, desigur, a școlilor, a Unității de Asistență Medico – Socială, a agenților economici, comerciali.

Despre ce este vorba? Primăria Mălini a realizat și

depus spre aprobare un proiect mai complex, un proiect care, în cea mai mare măsură, urmărește înființarea unui sistem de alimentare cu apă potabilă a localităților din comună. Una dintre condițiile importante pentru acceptarea și realizarea investiției constă în existența unei surse de apă, cu un debit suficient și constant.

Cum spuneam și în rândurile de mai sus, din cauza pe-

rioadelor de secetă care s-au succedat în ultimii ani, debitul râului Suha Mare nu mai este, ca volum, vorbind, cel de acum un deceniu sau două în urmă. Iar dacă mai este afectat și de întrebuintarea sa de către microhidrocentrale, este lesne de înțeles că devine insuficient în ecuația investiției pentru înființarea sistemului de alimentare cu apă.

Se pune întrebarea: în virtutea cărei logici se creează premiza ca o comunitate de peste 7.000 de oameni să piardă o investiție de peste două milioane de euro pentru ca un agent economic, indiferent care ar fi acesta, să câștige prin exploatarea cursului de apă?

Iată, pe scurt, ce situație complicată s-a creat prin scoaterea din cursul său obișnuit a unui râu care s-a așezat în albia sa de mii de ani.

Primăria comunei Mălini va demara procedurile legale pentru ameliorarea situației, pentru a reda comunității un bun care i-a fost confiscat fără ca să aibă cineva în vedere dezastru ecologic, social și economic care s-a produs.

Publicația „Info Mălini” vă va informa ce anume se va întreprinde și rezultatele obținute.

După aproape 30 de ani de activitate neîntreruptă, secretarul comunei Mălini, Neculai Saftiu, a ieșit la pensie O VIAȚĂ DE OM ÎN SLUJBA COMUNITĂȚII

urmare din pagina 1

Am aflat, de pildă, că a lucrat cu șase primari. Înainte de decembrie 1989, cu Gheorghe Popa și Vasile Tomescu. După reperul revoluționar, în urma căruia s-a schimbat regimul politic, a lucrat cu Vasile Mitocaru, cu Gheorghe Plăcintă (două mandate), cu Petru Plăcintă (un mandat) și cu Petru Nistor (aproape trei mandate). Fiecare cu felul său de a fi, fiecare cu felul său de a se raporta la problemele comunității sau la prevederile legale. Cu o anume abilitate care se află în datele personale, dar care se dezvoltă pe măsura dobândirii de experiență, cu asumarea unor riscuri privind relațiile interpersonale, dar cu respectarea strictă a principiului că „unde-i lege, nu-i tocmeală”, a păstrat activitatea primăriei în limitele regulilor normale.

Au apărut probleme majore în conlucrarea cu cei șase primari? Conflicte? Neînțelegeri? „Activitatea în primărie, îmi spune domnul Saftiu, mai ales în perioada de după decembrie 1989, a presupus o gamă largă de ambiguitate, de nesiguranță. Se înțelege că au apărut momente mai tensionate, mai ezitante. Fapt este că ele au fost depășite cu bine. Dar vreau să-mi fac o datorie de onoare și să spun că am lucrat cel mai bine, cel mai eficient cu primarul Petru Nistor, omul care a făcut din comuna Mălini ceea ce se vede acum, ceea ce este apreciat de toată lumea.”

Un moment deosebit? Au fost multe momente deosebite, de răscruce, dar cele mai dramatice s-au petrecut în decembrie 1989. Într-un context tulbure, fără orizonturi, oamenii s-au dezlănțuit aproape fără țință. La un moment dat s-au hotărât să-l pedepsească pe primar. Probabil că, dacă acesta nu ar fi fugit la timp, l-ar fi ucis. Au fost ore, zile tensionate. „Am stat la primărie șase zile și șase nopți, fără întrerupere – îmi amintește Neculai Saftiu. Până la urmă lumea s-a potolit, dar perioada grea abia începea: fără legislație, fără or-

gane administrative legitime, orice acțiune presupunea nesiguranță, ambiguitate și, mai ales, riscuri. La noi, în comuna Mălini, s-a întâmplat ca această perioadă să se înscrie, totuși, în limitele permise de lege. La noi, în comuna Mălini, după zilele de confuzie din decembrie 1989, lucrurile au intrat într-o normalitate relativă, personalul primăriei nu a avut de suferit, iar administrarea comunei nu a suferit sincope severe.”

Un moment fast , o reușită deosebită? „Probabil că au fost mai multe, îmi spune domnul Saftiu. Dar cel pe care eu îl rețin ca fiind cu totul deosebit este clarificarea proprietății asupra pășunii de la Muncelu. Erau probleme cu vecinii de după munții Stînișoarei. Cauza a fost judecată la tribunalele din Piatra Neamț și Buzău, la Curtea de Apel de la Ploiești și, în ultimă instanță, lucrurile au devenit definitive la Curtea Supremă de Justiție din București. Au devenit definitive în ideea că suprafața respectivă este în folosința crescătorilor de animale din comuna Mălini în virtutea tuturor drepturilor legale.”

Totuși, după revoluție, la Mălini, lucrurile s-au desfășurat fără probleme, fără incertitudini, fără conflicte?

„Au fost probleme – îmi amintește Neculai Saftiu. Unele foarte complexe, contradictorii, aparent fără soluții. Cele mai multe au plecat de la Legea 18, cea privind proprietatea asupra pământului. O sută de aspecte apăreau la fiecare cerere de împroprietărire. Multe dintre ele datorate faptului că cetățenii din Mălini aveau proprietăți în alte comune. Într-un final, eu cred că problemele legate de Legea 18 au fost rezolvate mulțumitor.

Au fost și alte probleme. Unele chiar foarte grave. De regulă, au apărut din ambițiile personale ale unor așa – zii lideri ai comunității. Dar pe acestea nu vreau să le comentez.”

La aproape trei decenii de lucru în contact cu oamenii locului, ce părere și-a făcut

secretarul comunei despre concetățenii săi?

„Oamenii din zona noastră, îmi spuse domnul Saftiu, înainte de orice, au un cult pentru muncă. De aici au apărut gospodării serioase, frumose, familii respectabile, cu realizări remarcabile de-a lungul mai multor generații. Pe urmă, oamenii de pe valea Suhei Mari sunt credincioși, credincioși cu adevărat: țin la datinile creștine care vin din trecutul îndepărtat, le respectă și le cultivă. Cum țin la obiceiurile laice pe care le „pun în operă” de-a lungul anului, în fiecare anotimp.”

Dar ce reguli, ce principii l-au condus în activitatea sa? „Este mult de vorbit despre astfel de aspecte – spune Neculai Saftiu. Dar, în principal, eu am promovat ideea respectării legii. Este de discutat dacă am reușit în fiecare situație. Dar sunt câteva aspecte relevante.

Unul ar fi că primăria Mălini nu s-a confruntat cu procese împotriva sa. Iar al doilea este acela că hotărârile consiliului local, pe care secretarul comunei le supervizează, nu au fost returnate de prefectură.”

Dimineata de toamnă târzie ne îndeamnă să stăm la sfat. Trecem în revistă pasiunea domnului Saftiu pentru automobilism, domeniu pe care îl stăpânește la nivel profesionist, mai vorbim și despre o slăbiciune, nepotul său în clasa a VII – a.

Probabil că am fi descoperit împreună și alte pasiuni, și alte slăbiciuni, dar cel care consemnează aceste rânduri trebuia să plece la o ședință.

M-am despărțit de domnul Saftiu cu bucuria de a fi cunoscut secvențe dintr-o viață dedicată comunității de pe o poziție nu tocmai comodă, dar cu o aplecare omeanească, echilibrată, cu o înțelegere a binelui și a răului care ne înconjoară în mod implacabil. Cât privește alte pasiuni, alte slăbiciuni ale interlocutorului meu, despre acestea vom vorbi altă dată.

Dumitru AMARIEI

Medicamente compensate în urma unor declarații false

Între numeroasele prevederi care reglementează procurarea medicamentelor există una care stabilește compensarea unora, de pe o anumită listă, cu 90 la sută. De această înlesnire pot beneficia pensionarii, dar cu două condiții: prima – pensia să fie în sumă de până la 700 lei pe lună, iar a doua – să nu mai realizeze venituri și din alte surse. În legătură cu posibilitatea de a procura medicamente compensate cu 90 la sută, beneficiarul dă o declarație: „ declar prin prezenta, pe propria răspundere, că realizez venituri numai din pensie și că acestea nu depășesc 700 lei pe lună. Dau prezenta declarație cunoscând dispozițiile art. 326 din Codul Penal referitor la infracțiunea de fals în declarații. Mă angajez să declar imediat orice modificare apărută în legătură cu cele declarate mai sus.”

În rândul celor care au folosit această posibilitate au fost (și probabil că mai sunt) și pensionari din comuna Mălini.

Iată însă că o parte dintre ei trebuie să returneze diferite sume de bani fiindcă, în cazul lor, nu s-au respectat condițiile respectivei prevederi. Mai precis, persoanele respective, pe lângă pensie, au realizat și alte venituri. Adică: au lucrat ca sezonieri, au avut depozite la bănci, au încasat bani în urma unor contracte de arendare sau închiriere, etc.

Cum s-a stabilit acest lucru? Simplu: la un anumit nivel al organismelor de control financiar s-au confruntat declarațiile pensionarilor cu informațiile conținute de alte documente financiar – contabile: state de plată, evidențele băncilor, evidențele contractelor de închiriere sau arendare încheiate de diferite persoane fizice sau juridice.

Vorbim aici despre faptul că semnatarii declarațiilor n-au înțeles despre ce este vorba, sau au înțeles și au gândit: „ și ce dacă, de unde pot știția să afle care este realitatea?!” Fie că n-au înțeles, fie că au premeditat omiterea altor surse de venit, persoanele respective sunt bune de plată.

Este un lucru total neplăcut – spune medicul de familie Carmen Mogîrzan. Și pentru mine, cea care, în baza declarației am eliberat o rețetă cu medicamente compensate la un nivel ridicat, dar și pentru cei care, acum, vinovați sau mai puțin vinovați, trebuie să returneze diferite sume de bani.

Iată un fapt destul de delicat, fiindcă se referă la persoane vârstnice, dar care trebuie să ne dea de înțeles că și lipsa de atenție, dar mai ales reaua intenție se sancționează. Așa este corect! Aici este vorba doar de returnat niște bani, dar falsul în declarații este o infracțiune care poate fi sancționată și mai sever.

GRUPUL FOLCLORIC „FLORI DE MĂLIN” Pași spre o nouă consacrare



Grupul folcloric „Flori de mălin”, într-o formulă cu totul nouă, face eforturi evidente pentru realizarea unei mai bune coeziuni, pentru îmbogățirea repertoriului, pentru obținerea unor rezultate de nivel superior.

După ce și-a făcut debutul la Festivalul Concurs „Comori de suflet românesc”, într-un spectacol susținut pe scena Căminului Cultural din Baia, formația a parcurs o perioadă de pregătire, de repetiții, în urma căreia s-a consolidat coerența grupului și s-a înusit un repertoriu bogat, autentic, un repertoriu care reprezintă zona noastră folclorică.

Un moment cu o semnificație aparte s-a consumat „la iarbă verde” pentru filmarea unui videoclip al căsătoriei noastre Simona Vasilovici. A

rezultat un film interesant, dinamic, desfășurat într-o ambianță deosebită și care a pus în valoare vocea, talentul interpretativ al Simonei.

Totodată, filmarea pentru videoclip a constituit o bună ocazie pentru instructorul grupului, domnul Neculai Țigănescu, de a depista direcțiile de efort pentru perioada următoare în legătură cu rețușurile necesare armonizării mișcărilor și ținutei scenice.

Ajutați și stimulați de membrii mai vechi ai grupului, Neculai și Maria Crețu, Tatiana Vicol, Cristian Albu, Maria Axinia și Elena Pașcu, tinerii artiști amatori au făcut pași importanți în însușirea repertoriului, în controlul evoluției în spectacole și desigur, în ameliorarea emoțiilor.

Rezultatele (bune, desigur) s-au putut observa în spectacolele susținu-

nute la Monumentul Ostașilor Români, cu ocazia „Zilei Eroilor”, la manifestarea „Zilele Fălticeniului” (din iulie a.c.), la Festivalul Național de Poezie „Nicolae Labiș” și, din nou la Fălticeni (octombrie a.c.), cu prilejul „Târgului Mărului”.

În spectacolul prezentat la Casa Memorială „Nicolae Labiș”, cu ocazia Festivalului Național de Poezie, o notă aparte a reprezentat-o evoluția Mihaelei Cajvan, o interpretă de folclor talentată, care este pe cale de a deveni solista ansamblului „Flori de mălin.”

Este de remarcat fenomenul de întinerire a grupului și stăruința, dăruirea membrilor „cu vechime” de a susține efortul necesar unei noi și așteptate consacrări în concertul artistic desfășurat în spațiul nostru folcloric.



Un talent autentic - Simona Vasilovici

La Văleni – Stânișoara, prinde contur Satul de vacanță și de creație „Nicolae Labiș”

urmare din pagina 1

Interesante prin însăși imaginea pe care o oferă, construcțiile dau o notă de masiv, de natural, cu trimitere la pădurile de brad, dar, în același timp, creează imaginea unor edificii rustice, aparținătoare satului, ruralului.

De puțină vreme, cele două construcții și spațiul înconjurător au devenit proprietatea domnului profesor Vasile Panțiru. Domnul Panțiru face parte dintr-o familie din Văleni – Stânișoara și trăiește de multă vreme în Vatra Dornei – acolo unde, în prezent, conduce grupul școlar „Țara de sus”.

Într-un fel, spune Vasile Panțiru, faptul că am cumpărat aceste construcții, acest spațiu, este felul meu de a mă întoarce acasă. Am folosit o oportunitate la care nici nu mă gândeam și sunt bucuros să realizez ceva interesant, folositor, aici, la câteva sute de metri de locul în care m-am născut.

Deocamdată în zonă sunt ridicate două cabane, una de dimensiuni mai mici, folosită mai degrabă în interesul propriu al proprietarului, și una cu dimensiuni mai mari, care cuprinde spații pentru cazare așezate pe două nivele. Este vorba de patru camere

mobilate și utilate interesant, generos, plus un living la parter și o terasă la nivelul superior.

În viitor, aici se vor construi încă cinci cabane, fiecare cu două nivele (fundatiile sunt turnate, legăturile la energie electrică, la sursele de apă și la instalația de canalizare sunt deja realizate).

În final, aici se vor afla șapte cabane care vor oferi 50 de locuri de cazare, spații și utilități pentru agrement.

Intenția mea, mai spuse domnul Panțiru, este să dau acestui spațiu și o altă perspectivă decât cea comercială, turistică. Vom alcătui o bibliotecă, o colecție de CD-uri cu cele mai variate genuri de muzică și de filme. Vom oferi posibilitatea organizării unor evenimente culturale. Vom oferi spații pentru cene literare sau tabere de creație. Vom mijloci întâlniri între scriitori, poeți, artiști plastici. În aceste condiții va funcționa aici un adevărat sat de vacanță și de creație, un sat care va primi numele poetului Nicolae Labiș. De ce vreau să-i dau această denumire? În primul rând ca semn de mare prețuire pentru poetul locurilor noastre, dar și ca un gest de recunoștință pentru părinții poetului, Eugen și Profira Labiș, care mi-au fost



Profesorul Vasile Panțiru

primii mei dascăli.

Lată cum, în această oază de liniște, în acest perimetru romantic, pe marginile căruia susură apa Suhei Mari sau freamătă misterios pădurea, se va ridica, la o inițiativă inspirată și ambițioasă, un promițător complex de odihnă, de vacanță, un edificiu cu un specific aparte, generos: cel de cultivare a spiritului, a actului de cultură și de creație.



Living-ul - rustic și modern

Surprinzătoare manifestare meteorologică în luna octombrie

NATURA SE ÎNCLINĂ ÎN FAȚA... NATURII!

La începutul celei de a doua decade a lunii octombrie, o bună parte din țara noastră a fost afectată de o neașteptată manifestare meteorologică. Au căzut precipitații abundente pe fondul unor temperaturi la limita înghețului. În zona comunei Mălini fenomenul a adus precipitații sub formă de lapoviță și ninsoare în cantități mari și foarte mari. Având în vedere că arborii (și cei din livezi, și cei din păduri) încă nu-și pierduseră frunzișul, acumularea zăpezii a produs pagube importante. S-au rupt ramurile mai sensibile, în unele cazuri încă purtând fructe, iar în unele situații au căzut copacii cu totul. În unele livezi

pagubele produse au fost chiar importante. Au suportat pierderi mai mari sau mai mici și pădurile din zonă.

Trebuie spus că fenomenul a avut și o parte foarte bună, având în vedere seceta din această toamnă.

Am consemnat acest fenomen mai întâi pentru faptul că este rar întâlnit în luna octombrie, dar și pentru dimensiunile sale aproape dramatice pentru zona noastră.

Să reținem că natura atotputernică poate fi adesea surprinzătoare în manifestările ei. În fotografiile alăturate se poate observa cum natura se înclină în fața ... naturii!



Redactor: Dumitru Amariei
Procesare texte: Andreea Asaftei
Tehnoredactare: Răzvan Guzu
Tipografia CELESTIN - Suceava

